

Module d'enseignement interdisciplinaire (M.E.I.)

Qu'est-ce que le module?

- Un parcours obligatoire en XI^e bilingue francophone qui suppose un minimum de 40 heures d'enseignement dans plusieurs disciplines en français, mais avec une thématique convergente.

- En fin d'année on réalise un projet de classe qui utilise les connaissances acquises au cours du module dont la présentation constitue l'épreuve anticipée pour le baccalauréat francophone.

- Lors d'un événement appelé « Bilingue en Fête » (mois de mai) on fait une présentation collective du projet de classe (répétition en guise d'entraînement pour l'épreuve anticipée, mais aussi occasion d'acquérir des compétences technologiques et de sensibilisation à des méthodes nouvelles de travail).

- Existence d'un **carnet de bord** (mémoire du travail de l'élève), outil obligatoire du module que l'élève présente nécessairement lors de l'épreuve anticipée de la mention bilingue francophone.

Objectifs généraux :

- Favoriser la maîtrise de la langue française
- Utiliser la langue française pour travailler dans d'autres disciplines scolaires
- Renforcer l'efficacité des apprentissages en DNL et en français.
- Favoriser l'intégration des élèves dans une filière universitaire francophone ou dans une université française.

L'évaluation du module comme épreuve anticipée de baccalauréat:

• Cahier de bord et synthèse.

Ces documents, signés par les élèves, sont remis au jury quelques jours avant l'examen. Après également signature par le jury, la synthèse est conservée par le lycée, constituant la preuve de la note à reporter en fin de 12^{ème} pour la mention bilingue finale.

Le cahier de bord est en revanche rendu à l'élève à l'issue de l'examen.

La synthèse élaborée à partir du carnet de bord individuel fait 2 pages maximum.

• Soutenance orale

Durant 10 minutes, l'élève montre, d'abord, sa capacité à présenter, en français correct, la problématique sur laquelle il a travaillé et sa contribution personnelle au travail du sous-groupe. Cette présentation est suivie d'un entretien libre avec le jury, sur une des notions disciplinaires du programme, évoquées au cours du projet.

